

## Cuéntame lo que te pasa

### Manada

#### Descripción

Acercamiento a la crisis ambiental y a la crisis de los cuidados a través de diferentes circunstancias personales que enfrentan personajes de conocidos cuentos infantiles.

Conceptos que se trabajan: consecuencias de la crisis sistémica, crisis ecológica (agotamiento recursos, pérdida de biodiversidad), crisis de los cuidados, crisis migratoria.

Duración aproximada: 1 hora y 40 minutos.

Materiales necesarios: disfraces de personajes, barreños, arena, pinzas de colores, tarjetas con diferentes acciones\*, folios, rotuladores, sillas, mesas, cuerda, objetos varios.



### Desarrollo de la actividad

La actividad está ambientada alrededor de problemas que enfrentan cuatro personajes de conocidos cuentos infantiles. Para ello, los monitores y/o monitoras se disfrazan de: Sirenita, niño de la selva, Cenicienta y Aladín.

El grupo es dividido en 4. Se hace 4 postas diferentes (una por cada personaje) y los grupos deben ir pasando de uno a uno por cada una de ellas, rotando hacia el mismo sentido. Una vez pasen por todas, los grupos se reúnen para hacer la reflexión final.

En cada una de las postas, el personaje cuenta brevemente la situación a que se enfrenta. Se hace una prueba para que los niños y niñas puedan comprobar cómo se siente y una breve conclusión antes de que pasen a la siguiente posta.

**Sirenita:** *El mar está contaminado, lleno de plásticos y otros residuos. Mis amigos, los peces, no paran de comérselo o enredarse en ellos y siento que ya no puedo vivir bien aquí, me ahogo... apenas puedo ver mientras nado y mis rincones favoritos, donde solía ir a cantar, están desapareciendo.*

Prueba: Ayuda a la sirena a encontrar su objeto perdido. En unos barreños con arena y agua, son colocadas pinzas de varios colores y apenas una pinza roja (objeto perdido). Los niños y niñas deben usar las manos para encontrar la pinza roja. Al finalizar la prueba, se hace una breve reflexión sobre la contaminación de los mares y cómo esto afecta a los animales.

*Niño de la selva: Mi familia, mis amigos orangutanes y yo solíamos vivir en los árboles. Pero a cada día que pasa tenemos más dificultades para encontrar casas y movernos de un lado a otro. También nos estamos quedando sin hojas, frutos y bichitos para comer. Los humanos están invadiendo nuestra selva, derrumbando y quemando nuestros árboles para plantar otras cosas, como la palma, y luego hacer galletas para los niños y niñas de las ciudades. Estamos muy preocupados, no tenemos a dónde ir.*

Prueba: Así sobreviven los orangutanes. Se colocan diversas sillas una al lado de la otra. Los niños y niñas se suben a ellas y se tienen que desplazar de un punto a otro sin tocar el suelo. Los monitores y monitoras van quintando sillas para reducir el espacio. Los que se caigan o toquen en el suelo van saliendo del juego. Al finalizar la prueba, se hace una reflexión sobre la deforestación y cómo ésta afecta a los animales de la selva, que tienen sus hogares destruidos por la acción humana.

*Cenicienta: Que mal me lo pasé cuando vivía con mis hermanas y mi madrastra. Pasaba el día en casa limpiando y cuidándolas. Desde que tengo mi propia empresa, estoy mucho más feliz, me he casado y tengo dos preciosas niñas. Ahora si soy una mujer empoderada.*

Prueba: ¡Qué de cosas hace Cenicienta en un día! Se reparte entre los niños y niñas tarjetas con diversas acciones cotidianas y su duración (en anexo). Tienen que ordenarlas y repartirlas a lo largo de un día (24 horas). Cuando terminen, se darán cuenta de que hay más tareas que horas del día. En este momento, Cenicienta confiesa que en realidad no es capaz de realizar todas estas tareas sola. Por mucho que quiera ser una mujer autónoma e independiente, sigue recayendo sobre ella las tareas

domésticas, y al no tener tiempo para todo, necesita de apoyo. Como su marido trabaja mucho, ha decidido contratar a una ayudante interna. Sin embargo, esta mujer también tiene familia y deja a sus hijos e hijas con su suegra mientras trabaja. Al finalizar la prueba, se hace una reflexión sobre las dificultades que las mujeres tienen hoy en día para conciliar la vida laboral con la familiar, pues sigue recayendo sobre ellas la carga de las tareas domésticas y de los cuidados en la gran mayoría de los hogares. Asimismo, cuando tienen recursos financieros para contratar un apoyo, transfieren el problema a otra mujer, que es quien tiene que encontrar a otra persona que le ayude a cuidar de su familia. En muchos casos, esta ayuda viene de las manos de mujeres extranjeras que dejan a su familia en su país de origen.

*Aladín: Mi país ha entrado en guerra. Hay conflicto de intereses entre los que quieren estar en el poder y los que están. La situación es cada vez más insostenible para la población. Pese a que tengo un buen trabajo en un bufet de abogados, no puedo seguir viviendo aquí, tengo miedo de que algo pase a mi familia. He decidido emigrar junto a un grupo de personas, pero es muy difícil, imagino que hay muchos obstáculos por el camino y no sabemos seguro a dónde ir ni cómo seremos recibidos.*

Prueba: La huida de Aladín. Se hace una carrera de obstáculos. Para ello se divide el grupo en parejas o grupos de tres. Se coloca sobre el terreno de juego una serie de objetos: mesas o sillas (pasar por debajo o por arriba), cuerdas (que estén cruzadas a modo telaraña y tengan que atravesarlas), cubos (para hacer zig zag), etc. Se trata de que los niños y niñas crucen una zona de un punto a otro. Cuando pasen por las cuerdas, y antes de pasar por los cubos, cada niño o niña del grupo debe emprender un camino diferente. Al finalizar la prueba, se hace una reflexión sobre lo duro camino que tienen que pasar algunas personas cuando huyen de sus hogares por motivos bélicos o persecuciones políticas. También se debe hacer hincapié de que no son solo obstáculos físicos los que se encuentran por el camino, sino sociales, como los prejuicios que encuentran en los países de acogida. También hay que resaltar lo que significa abandonar a su hogar y, en muchos casos, a su familia.

Una vez que los grupos haya pasado por todas postas, vuelven a estar juntos y se hace una reflexión sobre qué le estaba ocurriendo a cada personaje y por qué ha llegado a ocurrir todo eso. Se debe traer a la luz el tema de las migraciones forzosas y de las personas que piden refugio, la crisis de los cuidados (vinculada también al tema de las migraciones) y, finalmente, las consecuencias de las acciones humanas sobre la naturaleza que, además de la destrucción del medio ambiente en sí mismo, obligan también a las especies a desplazarse de su hábitat natural en la búsqueda por mejores condiciones de vida.