

Las cuatro estaciones

Colonia

Descripción

Construcción de un mural con las estaciones del año para trabajar la necesidad de redistribuir los recursos y afrontar las desigualdades.

Conceptos que se trabajan: bienes comunes, cooperación, redistribución de recursos/riquezas.

Duración aproximada: 30 minutos.

Materiales necesarios: revistas recicladas, tijeras, pegamento, cartulinas.



Desarrollo de la actividad:

Se divide el grupo en equipos homogéneos en cuanto a número y sexo, con la salvedad de un grupo que estará formado exclusivamente por niñas. La actividad consiste en crear un mural de las cuatro estaciones del año, con el material repartido a cada equipo. El monitor o monitora dice al principio de la actividad que el grupo que termine antes recibirá una recompensa.

Cada equipo cuenta con una cantidad de material diferente en cuanto a cantidad y diversidad.

El primer equipo tiene solo con una cartulina.

El segundo equipo tiene una cartulina y dos tijeras.

El tercer equipo tiene una cartulina, dos tijeras y pegamento.

El cuarto equipo tiene una cartulina, dos tijeras, pegamento y revistas recicladas.

Durante el tiempo de juego se establece un lugar físico concreto para préstamos. Es decir, cada vez que un equipo necesite pedir prestado algún material, tiene que dirigirse a este lugar, decir en voz alta lo que quiere y esperar a que algún equipo le conceda. Es obligatorio permanecer allí hasta que alguno de los equipos decida concederle el préstamo. Solamente se puede solicitar el préstamo de un material a la vez.

El equipo de las niñas siempre va a tener una participante fuera de la actividad central durante de 3 minutos (elegida por el monitor o monitora), que estará realizando tareas de orden en el local (o campamento donde se encuentre). Pasados los 3 minutos se incorporará al equipo y es sustituida por otra compañera.

Cuando el primer equipo termine su mural lo cuelga en la pared y, en lugar de recibir su recompensa, descubre que tiene que apoyar a los demás equipos para que terminen sus murales. El monitor o monitora reparte dichos niños y/o niñas entre en los demás equipos. Ahí, les tienen que ceder sus materiales y fuerza de trabajo. Deben hacer lo que se le diga el grupo, es decir, cada niño o niña recibe las órdenes del grupo en que ha entrado (no pueden hablar ni dictar ninguna orden o sugerencia al grupo que le recibe). El reto consiste en que sean capaces de colaborar para que todos los equipos puedan confeccionar su mural, aunque cada uno a su tiempo y según sus recursos.

Cuando todos los equipos hayan finalizado la tarea, se sientan en círculo y reflexionan sobre lo que ha pasado. El monitor o monitora pregunta por qué creen que un equipo ha terminado antes de los demás. Tras escuchar las respuestas, introduce el tema de la desigualdad en el acceso a los recursos (en este caso, los materiales) y la necesidad de colaborar para que todas las personas tengan los mismos derechos (todos los equipos deben poder terminar su mural). Asimismo, se reflexiona sobre dos cosas: 1) las dificultades que enfrentan las mujeres para conciliar el trabajo y la diversión con las tareas del hogar y de los cuidados; 2) Las dificultades que han enfrentado las personas que han sido "reubicadas" en otros grupos y han tenido que colaborar, aunque sin poder hablar ni expresarse (como cuando sales forzosamente de tu país y no hablas el idioma (como es, por ejemplo, el caso de las personas refugiadas) Deben entender la importancia de trabajar en colectivo para lograr un objetivo común: montar el mural completo.